

La Strada del Prosecco e non solo



Marca Trevigiana - Programma di viaggio

1° giorno

Milano / Treviso

Alle ore 08.00 ritrovo dei partecipanti in piazzale Cadorna a Milano, sistemazione sul bus e partenza verso nord-est percorrendo l'autostrada A4.

Sosta lungo il percorso e arrivo a **Treviso** nella tarda mattinata. Sistemazione in una tipica Osteria per un classico "ombre e cicchetti", tradotto "bicchieri di vino e spuntini".

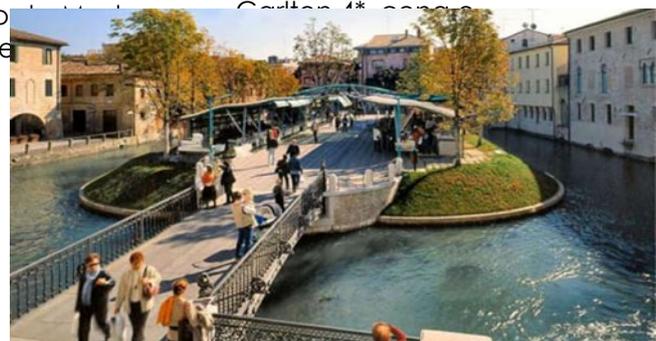
Nel pomeriggio, incontro con la guida e visita alla città, che, affascinante e discreta, accoglie il visitatore con i portici, le facciate affrescate ed il fluire delle acque.

Il cuore della città è Piazza dei Signori, resa famosa anche dal vecchio film di Pietro Germi "Signore e Signori", sulla quale si affacciano il Palazzo

dei Trecento e la Torre civica. Non lontano si erge l'elegante Loggia dei Cavalieri, decorata con scene cavalleresche. La via Calmaggione conduce alla Cattedrale, che custodisce al suo interno gli affreschi del Pordenone e la pala con l'Annunciazione di Tiziano. Meritano una visita anche la chiesa domenicana di San Nicolò e la Sala del Capitolo, affrescata da Tommaso da Modena, nonché le

medievali di San Francesco e Santa Lucia. Completano il fascino della città gli scorci pittoreschi dei buranelli - un canale lungo il quale si affacciano palazzi abitati una volta da commercianti di pesce originari dell'isola di Burano - la Pescheria e Ponte Dante, alla confluenza di Sile e Botteniga.

Al termine delle visite, sistemazione all'hotel Carlton 4* con



2° giorno

Treviso – sulla Strada del Prosecco

Prima colazione, cena e pernottamento in hotel. Giornata dedicata alla **Marca Trevigiana** e alla **Strada del Prosecco**.

La Strada del Prosecco e Vini dei Colli Conegliano

Valdobbiadene è un percorso di oltre 90 chilometri che attraversa un territorio ricco di fascino, di suggestioni ed attrattive storiche ed artistiche, di sorprese e proposte, spesso inaspettate, e quasi custodite, perché preziose.

Ci dirigeremo dapprima a **Conegliano**: sovrastata dall'antico castello medievale è oggi, con Valdobbiadene, capoluogo della Strada del Prosecco. Lungo la Contrada Granda si affacciano palazzi affrescati, la pregevole Sala dei Battuti e il Duomo, con all'interno la splendida pala del pittore locale Giovan Battista Cima.

Proseguiremo per la **Pieve di S. Pietro di Feletto**, splendida opera di epoca longobarda, con meravigliosi affreschi,

eretta intorno all'anno mille ma già fin dal VII e VIII secolo luogo di incontro dei fedeli.

Faremo poi una sosta fotografica presso il **Molinetto della Croda**, a Refrontolo, uno dei più suggestivi angoli della Marca Trevigiana. Ma ormai sarà giunta l'ora di gustare il famoso **Prosecco** ed allora eccoci a **Valdobbiadene!** Qui visiteremo una cantina cui farà seguito una

degustazione dei vini migliori accompagnati da formaggi, crostini, insaccati.

Nel pomeriggio, prima di far rientro a Treviso, visiteremo l'**Abbazia cistercense di Follina**, risalente alla prima metà del 1300, per molti secoli un'isola spirituale e di pace tra le vicissitudini storiche che hanno insanguinato le signorie medioevali venete.



3° giorno

Treviso / Castelfranco Veneto / Milano



Prima colazione hotel. Breve trasferimento a **Castelfranco Veneto**, città veneta sorta alla fine del XII secolo e cerniera fra Padova, Treviso e Vicenza; terra di passaggio e di fiorenti interessi mercantili, è tuttora memore della colonizzazione romana grazie alla via Aurelia, ponte fra Asolo e Padova, e la via Postumia. E' una città murata con un castello medievale in ottimo stato di conservazione ed è anche la città natale del Giorgione, l'artista più straordinario ed enigmatico del XV secolo, che viene considerato il genio

misterioso della luce e del colore di cui restano poche, ma preziose opere.

La nostra visita ci porterà a scoprire il centro storico e il Duomo ove, compatibilmente con gli orari delle Messe, avremo modo di ammirare la famosa Pala di Castelfranco (Madonna in trono con i santi Liberale e Francesco) capolavoro del Giorgione. Ci sposteremo poi a Veduggio per visitare la classicissima **Villa Emo**, costruita dall'architetto Andrea Palladio verso la metà del 1550 per la famiglia Emo di Venezia: linee e forme

pulite ed essenziali che trasferiscono nell'architettura gli ideali di armonia e proporzione classica. Il modello è quello tipico palladiano con corpo centrale riservato alla residenza patrizia e le barchesse laterali, utilizzate come cantine, stalle o per ospitare gli attrezzi agricoli. All'interno le pareti sono affrescate con episodi della mitologia e della storia romana. Al termine delle visite ci recheremo in un ottimo ristorante per gustare il pranzo dell'arrivederci. Nel pomeriggio partenza per Milano ove l'arrivo è previsto per le ore 19.00 circa.

