

CIPRO, l'isola di Afrodite

Perché questo viaggio:

- Per fare il bagno nelle acque da cui nacque Afrodite
- Per scoprire le due facce, greca e turca, dell'isola
- Per visitare antiche chiese bizantine e moschee ottomane



Programma di viaggio

1° giorno

Milano / Atene / Larnaca / Limassol

Ritrovo dei partecipanti alle 08.30 all'aeroporto di Milano-Malpensa, incontro con l'accompagnatrice e partenza per **Cipro** con volo di linea Aegean delle ore 10.50 via Atene. All'arrivo, previsto per le ore 17.45 locali (un'ora avanti rispetto all'Italia) sistemazione sul bus e

trasferimento a **Beach 4***, situato in riva al mare. Cena e all'hotel Mediterranean pernottamento.



2° giorno

Limassol – Cipro Nord: Salamina e Famagosta - Larnaca

Prima colazione, cena e pernottamento in hotel. Pranzo in taverna. Partenza in direzione del nord dell'isola, nella parte turco-cipriota. Dopo il controllo del passaporto (o carta d'identità) la prima sosta sarà all'antica città di **Salamis** (Salamina), fondata da

Teuco al suo ritorno dalla guerra di Troia nel 1180 a.C., nella quale nacque e ove, nel 61 d.C., fu ucciso San Barnaba - in origine detto Giuseppe di Cipro - che aveva accompagnato San Paolo durante il suo viaggio attraverso Cipro. Visiteremo il

teatro, le terme e la palestra. Proseguiremo per la città medioevale di **Famagosta**, le cui possenti mura ne testimoniano il glorioso passato e la storica necessità della città di difendersi da attacchi nemici. Visita della cattedrale



di San Nicola, il più grande monumento medievale della città, dove furono incoronati molti sovrani di Cipro e Gerusalemme ai tempi dei Lusignani, trasformata poi nella moschea Lala Mustafa. Proseguiremo con una passeggiata attraverso le stradine della città per vedere dall'esterno la cittadella e la torre di Otello e tante altre chiese trasformate in moschee nel periodo Ottomano

Ci sposteremo nella parte chiamata "città fantasma", il quartiere **Varosha** che potremo vedere solo dall'esterno: sono passati ormai 46 anni dall'invasione turca di parte del territorio cipriota e Nicosia

rimane l'ultima capitale europea ancora divisa da un muro. Molti ciprioti nati dopo quel luglio 1974 non hanno mai potuto visitare né avvicinarsi a luoghi frequentati prima da nonni e genitori. A ricordare quella che una volta era una fiorente località balneare oggi restano gli scheletri di cemento armato e mattoni, un quartiere fermo a mezzo secolo fa rimasto

crystallizzato nel tempo. Prima di far rientro in hotel sosteneremo a **Larnaca**, per la visita alla chiesa di San Lazzaro, il più importante edificio di culto ortodosso della città, costruita in stile bizantino sopra al sepolcro di Lazzaro, conosciuto come "l'amico di Cristo". Al suo interno si trova l'iconostasi barocca del XVIII secolo, un vero tripudio di oro.



3° giorno

Limassol – i Monti Trodos Asinou / Galata / Kakopetria



Prima colazione, cena e pernottamento in hotel. Pranzo in escursione. Una stupenda giornata, dedicata alle piccole chiese affrescate dei **Monti Trodos**, attraversando villaggi di montagna, rimasti intatti come un tempo, tenuti tali da generazione in generazione.

Il **Monte Olimpo** (1.952 m), la vetta più elevata del paese, fa parte di questa catena montuosa ammantata di boschi che domina le valli di Lemesos e Larnaca e la vasta pianura della Mesaoria. Dieci di queste chiese sono state inserite dall'UNESCO nella lista dei siti Patrimonio dell'Umanità.

La nostra prima visita sarà alla Chiesa di Panagia Forviotissa ad **Asinou**, nei pressi del villaggio di Nikitari, dedicata alla Vergine Maria, con affreschi risalenti al XII secolo, considerati i più begli esempi di pittura murale bizantina dell'isola. Al villaggio di **Galata**, visiteremo la Chiesa di Panagia Tis Podythou: fondata nel 1502, la chiesa, a pianta rettangolare, ha un'abside semicircolare e un portico che la circonda su tre lati. All'interno i suoi affreschi decorano il frontone di entrambe le pareti, orientale e occidentale, mentre il pavimento è in

piastrelle di terracotta. Dopo il pranzo in taverna, continueremo per la visita del villaggio di **Kakopetria**, la cui parte antica è stata dichiarata area protetta nazionale grazie alle vecchie case tradizionali restaurate. Nelle vicinanze visita alla chiesa di Agios Nikolaos tis Stegis, che è completamente coperta di affreschi murali del XI-XVII secolo ed è considerata uno dei maggiori punti di interesse culturale Bizantino dell'isola.





4° giorno

Limassol – Nicosia, l'ultima capitale europea ancora divisa...



Prima colazione, cena e pernottamento in hotel. La giornata ci vedrà impegnati nella visita della capitale **Nicosia**, posta nella parte turca dell'isola. Faremo una passeggiata nelle stradine del centro storico fino alla Shakolas Tower trasformata in un'interessante 'osservatorio' che si affaccia proprio sopra il check-point della "Linea Verde" che divide la città dal 1974. In mattinata visiteremo le Mura Veneziane del XVI secolo, ottimamente conservate; il Museo Archeologico con i tesori ciprioti dal Neolitico all'inizio del periodo bizantino; la Cattedrale di Agios Ioannis (San Giovanni) con affreschi del XVIII secolo e il Museo

Bizantino che racchiude la più grande collezione di icone dell'isola. Pranzo con piatti tradizionali in un'accogliente taverna nel cuore del centro storico di Nicosia. Nel pomeriggio, si attraverserà a piedi il checkpoint sulla linea di demarcazione che divide la Capitale e si giungerà nel centro storico di Nicosia (Laiki Yifonia, nella parte occupata ove si trova il

caravanserraglio **Buyuk Han**, una delle più famose opere architettoniche del periodo ottomano, situato nel centro del mercato tradizionale dentro le mura. L'ultima sosta prima di ritornare al checkpoint sarà alla Cattedrale di Santa Sofia trasformata nella Moschea di Selimiye. Ritorno in albergo a Limassol nel tardo pomeriggio.



5° giorno

Limassol – Paphos / Petra Tou Romiou / Ayios Neophytos



Prima colazione, cena e pernottamento in hotel, pranzo in taverna. Partenza sulla costa ovest verso **Paphos**, patrimonio dell'Unesco, il luogo dove nel 47 d.C gli Apostoli Paolo e Barnaba convertirono il Proconsole Sergius Paulus al Cristianesimo

rendendo Cipro la prima zona ad essere governata da un cristiano. Dopo una prima sosta a **Petra tou Romiou** (lo scoglio di Afrodite) dove secondo la leggenda, dalla spuma dell'onda nacque la Dea della bellezza e

dell'Amore, proseguiremo per **Ayios Neophytos** per la visita del monastero fondato alla fine del XII secolo dall'omonimo eremita e poeta cipriota. Nella Engleistra, una grotta naturale, ammireremo alcuni dei più begli affreschi bizantini (XII-XV



secolo), un vero e proprio museo di icone e di affreschi. Si proseguirà con la visita ai Mosaici Romani della villa di Dioniso e con le **tombe dei Re**, una grande necropoli ellenistica dalle monumentali tombe sotterranee, scavate nella roccia nel III secolo, spesso costruite con colonne doriche ed affreschi alle pareti. Dopo il pranzo, fresco, ci dedicheremo alla visita di **Paphos**, città inserita nella lista

ufficiale dei tesori culturali e naturali Unesco. La visita includerà: il Parco Archeologico Casa di Dioniso, una villa nobile i cui pavimenti a mosaico risalgono ad un periodo tra il III e il V secolo e raffigurano principalmente scene della mitologia.



Proseguimento per la chiesa della Panagia Crysopolitissa, costruita nel XII sec. sulle rovine di una più grande basilica bizantina. All'interno si venera la colonna ove S. Paolo venne flagellato agli inizi del suo primo viaggio missionario.



6° giorno

Limassol – Kourion / Kolossi / Omodos



Prima colazione, cena e pernottamento in hotel, pranzo in taverna. Oggi andremo alla scoperta dei dintorni di **Limassol**, ove, si racconta, nel 1191 Riccardo Cuor di Leone avrebbe sposato Berengaria di Navarra incoronandola Regina d'Inghilterra.

protettore della città di Kourion, il cui culto fu qui celebrato dall'VIII secolo a.C. fino al IV secolo d.C.

con la visita al **Monastero di Stravros** (della S. Croce), eretto nel 327 d.C. per volontà di Sant'Elena, madre dell'imperatore Costantino. Al suo interno, secondo tradizione, sarebbe custodito, come reliquia, un brandello della corda con cui Gesù Cristo fu legato alla Croce.

L'escursione ci porterà poi al **castello medievale di Kolossi**, che fu utilizzato come gran comando dell'ordine di San Giovanni di Gerusalemme.

La giornata terminerà al villaggio di **Omodos**



La prima sosta sarà al magico sito archeologico della città Greco-Romana di **Kourion**, forse il più bello dell'isola: qui visiteremo il teatro, posto in splendida posizione sul fianco di una collina dominante il mare e la casa di Eustolios, famosa per i suoi splendidi mosaici. Proseguiremo poi per il **Santuario di Apollo Ylatis**, il dio dei boschi



7° giorno

Limassol - Cipro Nord: Sant'Illario / Kyrenia / Bellapais

Dopo la prima colazione partenza per un'altra giornata da dedicare interamente alla Cipro del Nord, con

nuovo attraversamento del check-point della "Linea Verde". Ci dirigeremo a nord verso il **Castello di**

Sant'Illario, un castello medievale del X secolo le cui rovine si fondono nel paesaggio roccioso



della catena montuosa di Kyrenia, nei pressi dell'omonima città. Si dice che Walt Disney abbia tratto ispirazione dal dentellato profilo di questo castello per disegnare il castello della malvagia regina del cartone animato Biancaneve. Accanto al suo incantevole scenario storico, gli splendidi panorami sono imperdibili. Visiteremo il pittoresco borgo di **Kyrenia**, un'antica cittadina di grade fascino, con il suo imponente castello e il vecchio porto veneziano, a forma di mezzaluna, pieno di yacht e barche da pesca, di moschee e chiese ortodosse; e i bar, i ristoranti... La Portofino cipriota. Tempo permettendo, potremo visitare il Castello dell'XI sec. con il museo che conserva il

reliquo di una nave naufragata attorno al 300 a.C. Proseguiremo verso sud-est per il pranzo e la visita delle incantevoli rovine dell'Abbazia di **Bellapais**, un monastero costruito nel XII secolo dai monaci agostiniani in fuga dalla Palestina in seguito alla caduta di Gerusalemme nelle mani del Saladino. La denominazione attuale deriva da "Abbaye de la Paix" (Abbazia della

Pace), da cui è il nome Bellapais, con cui il monastero è conosciuto oggi. L'abbazia, ampliata nel XIII e nel XIV secolo, è pervasa da un'atmosfera di pace e offre una vista, a perdita d'occhio sul mare, che lascia senza fiato. Rientro in albergo a Limassol nel tardo pomeriggio, cena e pernottamento.



8° giorno

Larnaca / Atene / Milano

Prima colazione in hotel.
Trasferimento all'aeroporto e alle ore

10.30 partenza con volo di linea Aegean diretto ad Atene. Coincidenza per Milano e arrivo a

Malpensa alle ore 16.55 locali.



NOTA IMPORTANTE: attualmente i check-point che collegano la repubblica di Cipro con la parte nord dell'isola, sono chiusi.

Si ritiene tuttavia che, all'epoca dello svolgimento del viaggio, saranno nuovamente aperti.

Qualora, malauguratamente, non fosse ancora possibile, verranno proposte le seguenti visite sostitutive

2° giorno

Limassol – Choirokoitia / Lefkara / Kiti / Lago salato / Tekke / Larnaca



Prima colazione, cena e pernottamento in hotel. Pranzo in taverna.

Visita del sito preistorico di **Choirokoitia**, incluso dal 1998 nella lista dei siti archeologici dell'Unesco. Il sito, risalente al Neolitico, è stato classificato come uno dei più importanti del Mediterraneo orientale e quello che ha mantenuto il migliore aspetto in tutta l'area.

Proseguiremo per il paesino di **Lefkara** famoso per la produzione artigianale

di merletti e per la lavorazione dell'argento. I merletti, ancora oggi interamente creati a mano da giovani ed anziane signore del luogo, sono di incredibile bellezza. La sosta successiva sarà al villaggio di **Kiti** ove visiteremo la chiesa di Santa Maria degli Angeli, famosa per il suo mosaico del VI secolo d.C., raffigurante la Madonna ed il Bambino Gesù' tra gli arcangeli.

Sosteremo al **Lago Salato**, una riserva naturale habitat per centinaia di fenicotteri, vicino al quale sorge la **Moschea di Tekke**, costruita dal Sultano Hala nel 1816 in onore della zia di Maometto (che morì in questo luogo durante le prime incursioni arabe). Riprenderemo la strada in direzione di Larnaca per la visita alla chiesa di San Lazzaro con la sua stupenda iconostasi in stile barocco.



4° giorno

Limassol – Nicosia, l'ultima capitale europea ancora divisa...

In sostituzione delle visite alla parte turca, nel pomeriggio dedicheremo maggiore attenzione alla parte greca con l'aggiunta, inoltre, del museo municipale di

"**Leventis**", un museo piccolo ma molto interessante, poiché presenta la storia di Nicosia dall'era Calcolitica fino ai giorni nostri. Si tratta di una collezione ricca di

reperti archeologici, dipinti, ceramiche medioevali, gioielli, e costumi storici.

7° giorno

Limassol – Monti Trodos (seconda parte) / Monastero di Kikkos / Pedoulas



Prima colazione, cena e pernottamento in hotel. Pranzo in taverna.

Escursione ad un'altra sezione dei **monti**

Trodos, dove si trovano chiese e splendidi monasteri dichiarati dall'Unesco patrimonio universale.

Sosta a **Kalopanayiotis**, dove, con una breve passeggiata, raggiungeremo la chiesa di Agios Ioannis Lampadistis, un complesso formato da

tre chiese costruite una accanto all'altra, tutte sotto un unico grande tetto spiovente in legno.

Visita al **Monastero di Kykkos**, il più famoso e ricco di Cipro, situato sul picco di una montagna, ad un'altitudine di 1318 metri. Fondato nel 1100: possiede una delle tre icone esistenti attribuite a San Luca. Vicino al monastero è stato sepolto anche

l'Arcivescovo Makarios III, il primo presidente della repubblica di Cipro. Il monastero produce la Zivania (grappa cipriota) ed una varietà di altre bevande alcoliche. Prima di far rientro a Limassol, un'altra breve passeggiata e visita alla chiesa dedicata all'arcangelo Michele, del 1474, situata nel villaggio di **Pedoulas**.

